

FANZINE. D\$A9M\$

#1 (el amor todo lo puede!!).

\$1 ó INTERCAMBIO!
(JUSTO)

X CORREO \$2
(INCLUYE GASTOS DE ENVÍO)



NAZIPUNKS
FUCK OFF!!!

COMENTARIOS
de cds y k7s



comix: ANABELLE,
GUAJIRA LIBERTARIA.

Letras

SkinHeads.

Y MUCHO MAS!!!!

Entrevistas a:

DESCONTENTO JUVENIL

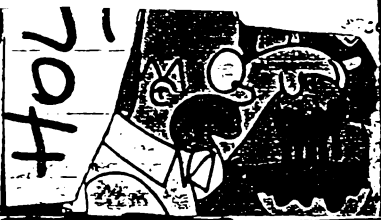
720°
HXC

DIFFICULT
FACE

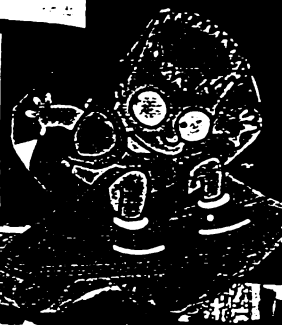
CONOCER
PARA
TUZZAR

SAUT!
DISCULPA Q' ESTA TAN
CHOTO, LO Q' PASA ES
Q' LA FOTOCOPIADURA ESTA
A MEDIA CARADA.

amig*?!, sinceramente esperemos que estes bien,
s que en estos tiempos es muy difícil.
entre tus manos costo bastante hacerlo, pero
se hizo con muchas ganas. Esperemos que te



Muchas gracias a:
THE SIMPSONS
y a todo SPRINGFIELD



¿Por qué habría de permitir
Dios el sufrimiento?

CONTACTOS:

RODRIGO R. RIVERO
9 de Julio 2340
Dpto. #3
C.P.(2000) ROSARIO
SANTA FE/ARGENTINA

SI QUERES QUE 'EL DESARME' SIGA, AYUDANOS.
MANDA MATERIAL (COMIX, AUTOREPORTAJES, FOTOS DE TU BANDA, DEMO O PRODUCCION, POES
O ALGO BUENO PARA MOSTRAR) O SIMPLEMENTE
COMUNIQUENSE
NI SEAS LAID* NO IMPORTA DE DONDE SEAS

DESARME'ZINE.

EDITORIAL

Para ser sincero, realmente no se que es la "editorial", pero igual voy a tratar de hacer algo.
Muchas cosas se juntaron dentro mio para que este DESARME'ZINE (#1) salga: las ganas de hacer algo que me guste (ademas de otras varias cosas), el amor que siento por algunas cosas, el odio que siento por otras, el querer que esta ¿escena? crezca, y muchas cosas que ahora no recuerdo.
Me costo esfuerzo hacerlo, pero lo que se hace con amor no tiene lado malo, asi que no me importa.
Bueno... espero que este no sea el ultimo DESARME'ZINE que salga, para que eso no suceda vos tambien me tenes que ayudar: manda escritos (hechos x vos), comix, o sobre tu banda, tu fanzine, tu sello, tu distri o lo que tengas. DE MAS ESTA DECIR QUE SERA PUBLICADO, EXEPTO SEAS: MACHISTA o NACIONALISTA o SEXISTA o UNA PERSONA QUE SE DEDIQUE A BARDEAR A OTRAS.
Muchiiiiisimas gracias a los que colaboraron en esto, en serio!

Z, AMOR E IGUALDAD!!!

ACLARACIONES.

DESARME
ZINE.

Ya se que en este #1 hay muchísimos errores (en el futuro tratare de arreglarlo, tratare!! no se si lo voy a conseguir.), bueno pero esto no es para eso es para explicar otras cosas: los comentarios (no de cds y k7s) ya se que son muy muy cortos, lo que pasa es que quiero que este # sea como una presentacion de lo que sera el fanzine en los proximos #s, es como para que vos veas la ideología que el fanzine tiene. Con respecto a lo de fun peöple (em "novedades") eso lo dijo Nekro en un programa de la rock and pua! (pop) en una entrevista que el dio (que estuvo muy buena, si la queres: mandame 2 k7's de 60 minutos que te la grabo, dura todo eso suprimiendo las propagandas), asi que ...// Y sobre lo de LxExCxHxUxGxAX, yo no escribi eso (aunque lo comparto totalmente), mas adelante, y si siguen saliendo los seguire publicando. Crec que eso es todo.

Ah!! otra cosa: los acentos no existen, lo que pasa es que al escribir todo en maquina de escribir se me re-complica andar poniendo acentos. Ahora si: chau!!!

ESTE FANZINE TRATARA DE SALIR CADA 2 O 3 MESES

⊕ + ⊕ + ⊕ + ⊕ = 11

Boikot a Yem Producciones y a su Sello Steels records.

Markos Román kreador y responsable de "YEM PRODUCC." utiliza el suplemento SI de KLARIN para engancharte en su negocio, kon engaños komo: "te grabamos tu cd en vivo" y "hay fechas en la kosta", después de firmar el kontrato (ke much@s ni leen) podrás tokar en CEMENTO, DIE SCHULE, y otros lugares ke para much@s, ésto les sería imposible (por el precio ke kobran). Kualquier banda luego puede hacer su presentación en alguno de éstos lugares, eso si! vendiendo 60 entradas a \$ 6 c/u (\$ 360 !!!) y dejando una seña mínima de \$ 100 para asegurar su actuación. En los papeles dice ke puedes tokar 30 minutos, pero kuando a el se le antoja (así hallas tokado 15 minutos) te manda a su " gorila " (bajo sueldo) a ke te baje. Dice respetar el sorteo de presentación de kada banda, pero si tiene un mejor arreglo (\$\$\$) kon otra banda, seguro te dejará para ke tokes últim@. Dice ke el máximo de bandas por fecha son 8 (ke ya es mucho) y termina haciendo tokar a 11 y hasta 12 bandas, empezando a las 12 hs. y terminando a las 6 hs. de la mañana !!! Sumando lo rekaudado de kada banda esta larva lukradora se lleva un total de \$ 4320. Sólo en una noche. Y si a alguna banda le falta 1 peso, no podrá tokar, ó de lo kontrario ROMAN por medio de su " gorila " le sekuestrará algún instrumento a su conveniencia. Por todo ésto y mucho más, por un under sin chupasangres: BOIKOT A YEM PRODUCCIONES, BOIKOT A " MARKOS SORETE ROMAN ". Estás avisad@ !!! No te dejes atrapar, autogestionate, organízate y krea kooperativas kon bandas amigas, no transes kon l@s lukradores/as del under. El under no es lukrativo !!!

Boikot a TODOS ESTOS CASADORES !!

Guajiro Libertario

POLICÍA Y RELIGIÓN: DESAPAREZKAN DEL MUNDO; PALABISMO MÁS PROFUNDO. KAIGAN VIOLENTAMENTE:



DESEO MI REDENCIÓN Y VIVIR SIN VIGILADORES KE KON LAS TRABAJADORAS HACEN UN EXPLOTADOR



KE' L PAN EL OBRERO AMARA KOMA KON DICHA KUMPLIDA.

(Y KE' L DERECHO A LA VIDA GOZE SIN TRABA Y SIN TASA...



KE' L ALBAÑIL TENGA KASA

TERRA Y LIBERTAD



Y EL SOMBRERO SOMBROSO

KE NO SE ROBE AL OBRERO EL FRUTO DE SU LABOR

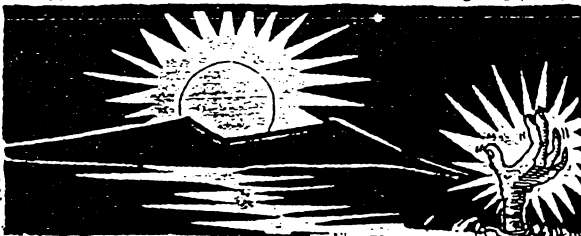


KE 2 JERES KE SE AMAN SEAN LIBRES PARA AMARTE

SIN TENER KE A HUMILLARSE ANTE UN ZANGANO ARA GANAR



DESEO KON GRAN AFÁN ILEGUE EL VENTUROSO DÍA KE HUNDIENDO A LA TIRANÍA EN LA FOSA DEL PASADO



SEA EL AMOR LIBERTADO IMPLANTANDO LA ANARKIA!!



Lapices en lucha, son un puñado de dibujantes que se cansaron de la censura y discriminación hacia sus trabajos, por eso decidieron unirse y comenzar a editar sus comix de manera independiente, demostrando que un dibujo vale mas que mil palabras y que por mas que las revistas "especializadas" ignoren sus trabajos, la creatividad continúa; dibujando y escribiendo sobre temas que le hacen pensar, rompiendo un poco los esquemas de que los comix son solamente dibujos sin sentido, acá en Bs.As queda como responsable de

conseguir comix para que editen en España, en el zine del Colectivo lapices (por amor al arte) a modo de intercambio ya que empezare a publicar trabajos que ellos me envíen, para hacerla "corbata" a todos los comix con mensajes positivos (nada de superhéroes ni pornografía barata) quieran dárlos, a conocer por el mundo, escriban al zine o llamen por teléfono personalmente, pero no se tuden, por una escena activa y creativa lapices en lucha ahora en Buenos Aires!

Este COMIX fue extraído del fanzine BS! AS. DESORDEN (ruido e ideas), al igual que la nota que esta al pie de esta hoja. Si necesitas los dibujos del KOLEKTIVO LUTAXA, EN LUTXA esta es la direccion: MAXI//C.C. 4524//C.P. (1000)BS. AS.//ARG??? Misma direccion para el fanzine antes mencionado (muy recomendable ya que no es solo musica), tambien para las bandas: KLUB 699 y ACIDÖS PÖPULARES. Y tambien



Virtuosos de la música

COMENTARIOS de CD'S & K7'S.

SOLO SON
NUESTRAS
OPINIONES

SPLIT EN VIVO DE KONTROL ANTI DOPING Y DESCONTENTO JUVENIL(20-07-97)(K7-\$2)
k.a.d.: 6 temas de punk melodico + 1 cover de bad religion ., se not a
mucho la influencia de esta banda...
descontento juvenil: 6 de hardcore/punk clasicox + 2 covers(de eskorbuto
y n.d.i.)//edita y distribuye KA. KAI

RESAKA-POLICIA ASESINA + EN VIVO (K7-no mas de \$3): 5 temas de la prod.
"policia asesina" + 6 temas en vivo. al estilo punk, trae letras, las
cuales son tipicas en su mayoria.

c/o: ANTISOCIAL RCS & ZINE: coronel arnold 2856, CP(2000)rosario-sf-arg.

LA FURIA-POR ALGO MAS QUE POR GUSTO (K7-\$2): banda española que hace
temas de "the clash" en castellano, muy buenas las letras que sirven para
entender el mensaje de los clash, son 15 temas, no trae direccion.

SCRAPS-AVAROVIA (k7-no mas de \$2): primer prod. de esta banda
rosarina, son 12 temas de ska para saltar. Trae letras y fotos.

c/o: PINHEAD RECORDS/

COMP. LATINOAMERICANO "HARDCORE SIN FRONTERAS" (k7):IMPRESIONANTE!!!!

32 temas, 16 bandas, de varios paises hay todo tipo de hardcore.

Por argentina: P.O.M., VIEJA ESCUELA, 720°, ENOT, PLAN B,

MINDBLOCK(ex sadistikal), CHARLIE BROWN, FUERZA Y DECISION.

Por Brasil: SURTO, E-wax, //Por panama: LIBERTAD PERDIDA//Por Chile:

DISTURBIO MENOR, REDENCION 911//Por uruguay:HABLAN POR LA ESPALDA//

Por ecuador: KAOS//Por costa rica: TEATROMOCRACIA/

Edita y distribuye: A.M. P. records

CUENTA CONMIGO-NOSOTROS QUEREMOS LA VERDAD (k7-\$1!!!):8 temas (2 reggaes y
6 punkmelodico), trae letras y todo!!!

c/o: C.C 1, CP(1663)San Miguel, BS AS, ARG/

ANHOREXIA-REPENT YOUR SELF (k7)

Segunda produccion independiente de esta banda rosarina. hacen un
thrash con toques hardcores, cantan en ingles. por info y letras:

fernando-ayacucha 1620 dpto 1. cp(2000) rosario-stf-Arg

DIGITAL AUDIO
0156



DIFERENTES ACTITUDES JUVENILES-IN (cd y k7): segunda prod. de esta banda de la BAHC, son 14 temas del hardcore al que nos tienen acostumbrados/as. Muy bueno el librito que trae las letras (que estan muy bien hechas), los coros te quedan en la cabeza todo el tiempo!!/edita: Frost bite.

SUBTERREAN KIDS- LIVE IN AU (k7-\$4): Banda de españa que hace un hc un poco punkeado, trae letras (sociales), son 5 temas grabados en vivo en el 90/ edita: SNIFF!

LOS CRUDOS- CANCIONES PARA LIBRRAR NUESTRAS FRONTERAS (k7-no mas de \$5): son mas de 50 temas (si leiste bien), a todo hardcore tupa-tupa, aveces se nota la influencia punk en las violas. Trae un fanzine con letras (que son todas muy buenas), tocan el cover de los violadores "viejos pateticos pero a mil//Son de chicago (u\$a) pero cantan en castellano porque el unico de ese pais el batero//Este k7 creo que reúne toda su discografia// c/o: martin, 2340 w. 24th st, chicago, IL 60608, U.S.A. edita: UGLY/ LAS FEOS DISCOS, AFECTO Y SKATEBOARD/

R.E.O.- ME IMPORTA! (k7-no mas de \$6): resistiendo el olvido es una banda chilena que hace un hardcore onda madball. son diez temas, trae letras y fotos. c/o: puerto huasco 8311, villa los puertos II, pudahuel, sur, santiago, chile/edita pinhead.

FUN PEOPLE-TODA NIÑO SENSIBLE SABRA DE QUE ESTAMOS HABLANDO (cd: no mas de y k7: no mas de \$8): En cd viene presentado en un sobre como para disco las letras bienen en un fanzine que tambien trae fotos y una nota sobre el indulto a los militares y sus atrocidades cometidas. Son 14 temas en los que hay h.c., punk y tambien piano y acordeon... Editado por su propio sello de discos: UGLY/LAS FEOS/

DISCOURAGE YOUTH- TOMANDO CONCIENCIA (k7-\$6): 9 temas de h.c. new school, muy buena combinacion de voces a cargo de sus dos cantantes, el doble pedal en la bata crea un clima espectacular junta a las violas y el bajo. buenas letras incluidas en el k7.edita pinhead records.

FUN PEOPLE-02/01/98 (k7-\$2): recital donde tambien toco s.a.c. y los crudos. Se nota la fuerza de la banda en vivo, el carisma de nekro, y el amor que la gente tiene por esta banda (me incluyo)/ Trae temas de toda su discografia y un bolero cantado por nekro a capella. Edita: l.e.c.h.u.g.a.

COMPILADO EUROPEAN HARDCORE (the way it is) (cd \$3) son 29 bandas que en su mayoría son alemanas, tambien hay holandesas, austriacas y suecas. trae fotos y una pequeña informacion de las bandas, edita el sello aleman LOST & FOUND records. contactos: buntaweg 1-309900 wedemark-germany

PSICOTRACCION-ESENCIA (CD y K7) editado por frost bite. Esto es la reedición de su primera prod ("tras lo profundo") mas temas nuevos. Son 13 temas de un hardcore metal con momentos lentos. Las letras son personales. por info y stickers manda 2\$ a olazabal 3056, dto 3/cp(1428) bs. as. argentina

MINORIA ACTIVA (cd): con 117 temas de la minoria activa hardcore family trae letras y fotos. Se destaca la creatividad en la composicion de los temas, estos temas tienen doble pedal, dos violas y dos voces. Muy buenas letras. los edita resiste! rcs/BAHC en tu cara! c/c.c.c 188 (cp 1412) sucursal 12/capital federal e argentina.

COMENTARIOS HECHOS X MARCOS & RODRIGO.

ENEMIG*3.

YA ESTOY HARTO DE VER COMO NOS PELEAMOS ENTRE NOSOTR*S, DE COMO NOS ROBAMOS ENTRE NOSOTR*S, Y NO HABLO SOLO DE LOS RECITALES O DE LA "ESCENA". SINO QUE ESTOY HABLANDO DE LO QUE PASA EN LA REALIDAD, EN LA CALLE. VEO POR LA T.V. O ESCUCHO POR LA RADIO LOS NOTICIEROS, Y LA GENTE MATA A OTRAS PERSONAS IGUALES A ELLAS, TAMBIEN HAY PERSONAS QUE ROBAN A CASAS DE GENTE COMUN, QUE ROBAN EN LOS NEGOCIOS DE GENTE QUE LE COSTO MUCHISIMO PONER ESE LOCAL. ¿NO TE DAS CUENTA QUE MIENTRAS NOSOTR*S NOS PELEAMOS, NOS ROBAMOS Y NOS PELEAMOS ELL*S SE NOS ESTAN RIENDO, SE NOS ESTAN CAGANDO DE RISA EN LA CARA? ELL*S TAMBIEN NOS ESTAN MATANDO CON HAMBRE, CON MISERIA, CON DROGAS, ELL*S TAMBIEN NOS ESTAN ROBANDO CON SUS IMPUESTOS, Y SIEMPRE NOS ESTAN GOLPEANDO CON SU POLICIA.

NO SIGAMOS SUS PASOS, NI HAGAMOS LO QUE ELL*S QUIEREN. BASTA DE ROBARNOS, PELEARNOS Y MATARNOS ENTRE NOSOTR*S!! EL/LA ENEMIG* ES OTR*.

LO REBELDE

NO SE KOMPRA

NI SE VENDE!

KIA! KIA!

NAZI PUNKS FUCK OFF!!



Boikot a las nazi-bandas!!!

Porke alguien use kresta, bercegos y parches de bandas punks, no quiere decir ke sea punk; tiene ke tener aktitud, ideal punk.

Wattie estuve 3 años en el ejército inglés (más de lo que es obligatorio) ligando a ser tirador de elite. ¿ke especie de punk es eso, ke encima de servir al ejército se queda más de lo ke es necesario para los milikes? Este demuestra su apreio al militarismo, ¿carácter violento y autoritario? Sin duda un komportamiento ke no tiene nada ke ver con el punk, nesotros luchamos contra eso.

Antes de tekare en The Exploited, Wattie se asumía como skin. El ya deklaró varias veces a la prensa detestar a los pakistaneses y otros inmigrantes ke van a vivir a Gran Bretaña. También deklaró amar a Nacooia. (odio a los inmigrantes y amor a la patria, una muestra de pure nazi-onalismo). Kuando vinieron a Argentina, mientras muchos los trataban como los "fideles máximos del punk" (ke es eso??!!!!) les Exploited deklaraban: "EL PUBLICO ARGENTINO NOS HIZO REKORDAR A LOS DE PAKISTAN" (muaka tekaren ahí). Irénikos y racistas, sin lugar a dudas. Seguramente pensarían: "Ah... estos negritos de mierda, sudakas..."

Fué en la primera vez ke Exploited tekó en México (1986), ke ellos agredieron a los integrantes de la banda Helución Mortal, y todavía les obligaron a komer mierda, mientras les deliraban diciéndoos "mexicanos de mierda". (otra prueba más de racismo y nazismo. Humillación y odio hacia personas de otros pueblos, solo por ser distintos.) En 1993 ellos tuvieron la kara dura como una piedra de volver a México, pere fueron totalmente mal recibidos. Cerca de 200 mil punks invadieron el "show" de ellos, furiosos por la historia okurrida en la primera vez ke la banda fué a tekare allí, destrosaren todo y por puke los "nazi-punks" de Exploited no mueren.

En Alemania en 1992, muchos punks fueron al recital de ellos kon kamisetas y parches; kuando la banda fué a tekare, todos se sakaren los "adornos" de Exploited, les prendieron fuego y komensaron a romper todo.

En Inglaterra solo tekaron para skins.

Kuando fueron a Brasil, destrosaron un restaurante en Campinas (haciéndose los lokos). también fueron en buska de unas prostitutas y después de ke se sirvieron sexualmente, las golpearon. (prueba de machismo y mejor dicho misoginia-odio a las mujeres-) y todavía estes putes se dicen punks!!

Los anarkopunks brasileiros hicieron un boykot a la nazi-banda eskecesa. los Exploited tuvieron muchos problemas para moverse en Brasil, ya ke los anti-nazis eran muchísimos, la noche del recital fue muy movida, peleas, manifestaciones, policías... todas las konferencias de prensa fueron boykoteadas. En uno de los recitales los Exploited fueron kuidados por militantes neo-nazis. (¿¿??!!)

Wattie es afiliado al NATIONAL FRONT (partido neo-nazi inglés). Otros integrantes del NF son los HOOLIGANS (barrasbrava) en favor de la extrema derecha y kontra inmigrantes, komunistas, anarkistas y punks. El 90% de estos estúpidos son skinheads.

Exploited asumió públikamente en una radio de Londres su posición neo-fascista, en esa ocasión realizaba una diskusión kon Jello Biafra. El tema de los Dead Kennedys, NAZIPUNKS FUCK OFF fue hecha para ellos, por eso Wattie odia a Jello Biafra, todavía más por este último ser bisexual. Aparentemente a los faehes de Exploited les molesta ke existan bi, homo y lesbianas en la Tierra.

Una vez también organizaron un recital "PUNK", trampa en la kual decenas de punks fueron muertos por los skinheads.

Mucha gente se sintió deskepcionada y engañada kon Exploited, banda ke musikalmente suena bien kon letras ke aparentemente no son nazis ¿pero kual es? si después resulta ke estan ligados al NATIONAL FRONT (partido neonazi inglés). Es así como nos ohamuyaron los Exploited, ke somos punks! salta Wattie kon una remera kon la A para los posters y después... ¡Oh, svásticas! Hay una vieja frase ke dice: no tiene la culpa el ohancho sino el ke le da de komer, yo diría: tiene la culpa el ohancho y también el ke le da de komer. No seamos perejiles alimentando su cirko, no le des de komer al nazi-chanche de Wattie.

Somos punks o no somos punks? Boykot a esta banda de mierda! El Punk verdadero lo kreamos y le mantenemos vivo vos, el, ella, y... no este tipo de faehes oportunistas.



Punks not dead!!!!

PUNKTUD Y AUTOCENSURA

Exploited and the Exploited band are who are the punks in the nation. special thanks to Big John who played on the...

PUNKS EN LUCHA

GRACIAS A PABLO OTTA VINO X HACER CARMEN ESTE MATERIAL.

720°

hardcore
latino
100%

1- CUANTO HACE QUE TOCAN, FORMACION ACTUAL Y MATERIAL?

Empezamos en junio del 94, y ya casi van 4 años de estar tocando en esta banda, anteriormente tocamos en otras bandas punks (Gabriel y Checho), la formacion actual es Gabriel (bateria), Titi (Voz), Dany (Bajo), Checho (guitarra y coros). Lo que tenemos editado hasta ahora es: Cassete 'EP' (4 temas), Cassete Split "Redencion 911 / 720°" (a partir del 15 de mayo de 1998 en CD), 2 temas en Compilado "Hardcore Sin Fronteras", 2 temas en Compilacion Contra El Abuso Policial CD (Chile), mas algunos demos ensayos con las distintas formaciones que tuvimos a lo largo del tiempo. Muy pronto saldra CD compilatorio de bandas latino americanas y otro CD con 4 bandas del Buenos Aires Hardcore, y en estos 2 CD apareceran canciones nuestras que hemos grabado en enero de 1998.

2-¿QUE MUSICA HACEN? ¿PORQUE?

Tocamos hardcore punk, en la composicion musical predomina el punk rapido tipo Discharge o GBH mas algunos toques trabados, el sonido era metal, digo era porque ahora no sonamos tan metal, es mas punk. Y hacemos esta musica porque venimos escuchando punk desde mitad de los 80, calcula que Gabriel tiene 24 años, Checho tiene casi 26 y Dany 27, nosotros empezamos escuchando punk rock tipo Ramones/Sex Pistols y Sumo, y eso nos influyo para aprender a tocar la musica que hacemos.

3-¿QUE COSAS DICEN EN SUS LETRAS?

Nosotros tratamos de hacer pensar a la gente que escuchan 720°, no queremos pregonar discursos tipo partido politico, de hecho no estamos afiliados a ningun partido ni tampoco nos interesa la politica, en algunos temas puedes ver nuestro punto de vista sobre la explotacion laboral, la provocacion que sufrimos al salir a la calle, la competencia y envidia de la sociedad, la falsedad, la destruccion del medio ambiente, la extincion de la raza humana/animal, nuestra lucha contra el nacionalismo y las religiones. Cada dia tratamos de escribir algo sobre lo que no nos gusta.

4-QUE OPINAN SOBRE:

ANARQUIA: No somos anarquistas porque vivimos dentro de un sistema explotador y opresor, pero si tenemos ideas sobre la liberacion de todos los seres vivos, para opinar sobre anarquia hay que leer libros, folletos, etc. Algunos autores que podemos recomendar son Enrico Malatesta, Bakunin, Saco y Vanzetti, y mas pero no tenemos todos los libros, solo algunos. La anarquia seria lo mejor que nos podria pasar a todos, pero hay mucha gente que no acepta este tipo de vida porque prefiere abusarse de los demas.

STRAIGHT EDGE: Escuchamos muchas bandas SxE, y nos gustan las ideas, aunque algunas no las compartimos, tambien sucede que no puedes ser vegetariano o no tomar alcohol toda la vida, en 720° somos 2 vegetarianos (Checho y Dani).

COMUNISMO: Como toda idea politica tiene muchas fallas que perjudican al ser humano. No nos interesa el comunismo ni el liberalismo ni el capitalismo, todos pelean por el poder.

DROGAS: Hay muchos tipos de drogas, la TV, el diario, el Quini 6, la cocaína, el vino, los billetes, las mujeres, los hombres, las bombas de papas, la pizza de muzzarella, Checho es adicto a las bombas de papas y la pizza, Gabriel a los biscochitos de grasa, Titi a los patys, Dany a las golosinas, todos los excesos son malos.

NACIONALISMO: No apoyamos la bandera nacional, ni ninguna otra bandera, vos fijate que cada vez que juega un pais la seleccion de futbol, al otro dia aparece alguna noticia de alguien muerto, tambien por defender la bandera y la soberania mandaron al muere a pibes que no sabian ni tirar una piedra con una honda, y ahora los familiares lloran todos los dias tambien por las banderas no se puede salir del pais sino tenes documentos o pasaporte. todo esto te limita, te corta tu libertad, nacionalismo=opresion.

5-SUENO COMO BANDA?

A medida que paso el tiempo los anhelos fueron cambiando, al principio era tocar sin vender entradas anticipadas, y despues siguieron cambiando estas metas, hoy por hoy queremos ir a tocar a todas las ciudades de donde nos escribe escucharon algo nuestro, pero no tenemos todavia los medios necesarios, quizas en algun momento se pueda organiza autogestionado y poder conocer gente que esta en la misma que nosotros.

6-QUE MUSICA O QUE BANDAS ESTAN ESCUCHANDO ULTIMAMENTE?

Las bandas que estamos escuchando en estos meses son: Hellnation, Assfuck, Dropdead, Sublime, The Business, Cocksparrer, OS 101, CIV, The Hives, The Crumbs, Lifetime, Gameface, Capitalist Casualties, Crudos, Charlie Bro

7-RECOMENDA 5 ZINE, SON IMPORTANTES PARA USTEDES?

Si son 100% importante para la escena Hardcore/punk/crust porque es un medio barato a nivel \$\$\$ y honesto a nivel i quizas en otros estilos musicales no pase esto pero bueno eso es problema de otros estilos.

Los zines que estuvimos leyendo ultimamente y nos gustan por las cosas que transmiten o por su diagramacion son : X el Cambio, Resistencia, Bs As Underground, Nuevo Extremo, Profane Existence.

8-CONTAME ALGO SOBRE A.M.P. RECORDS?

Es un sello que esta formado por gente de Vieja Escuela y 720°, no esta registrado por lo que no pagamos impuestos ni importa pagarlos, tampoco le ponemos codigo de barra a las ediciones, y se vende por correo o en los recitales que van hacer feria (casi todos en Buenos Aires), hasta ahora editamos 5 cassetes y el 15 de marzo sale el Split Redencion 911 en CD, esto lo logramos despues de trabajar mucho y ahorrar, es muy dificil ser independiente hoy en dia, las bandas q editamos son de gente que conocemos perfectamente, sabemos que ideologia tiene, no apoyamos bandas facistas, sexist nacionalistas, xenofobicas, racistas.

9-QUE LE DA GANAS PARA SEGUIR TOCANDO?

Seguimos tocando porque somos jovenes y es nuestra forma de descargar nuestra bronca, hay otra gente que se descarga bronca practicando boxeo/ciclismo/etc. Tambien porque nos gusta tocar musica.

10-MENSAJE FINAL.

Gracias por darnos este espacio en tu zine, no aflojes con el zine, esperamos poder ir alguna vez a Rosario o alguna ciudad de Sante Fe. Cuidense de la policia, no se dejen explotar, apoyen las bandas de su barrio. Hasta la proxima!!!

Ponganse en contacto con 720°/AMP Discos/Natural Mystic Zine & Records: C.C. 3893- Correo Central (1000)- Argentina
distintos@overnet.com.ar

(Respndio: Checho)



720°

DISTINTOS.

SE QUE TE MOLESTA MI FORMA DE
PENSAR / NOS CREISTE HABER
COMPRADO NUESTRA LIBERTAD /
MIRA HACIA EL FRENTE Y ESA
ES LA VERDAD / NO QUIERO TU
ODIO NO QUIERO TU AMISTAD /
VOS Y YO SOMOS DISTINTOS!!! /
IDEAS DE FASCISTA QUE NADIE
ESCUCHARA / TUS SIGNOS DE
VIOLENCIA DE SUPERIORIDAD / NO
CREO EN EL ODIO COMO UNA
SOLUCIÓN / LO VEO EN TODAS
PARTES Y ESO ES REPRISION!!

NO CIERRES TU MENTE
ENSAYO NUCLEAR
CERO TOLERANCIA

H x C x
720°
LA PATRONA
(BS-AS.)

SKINHEADS: SI! / FASCISTAS: NO!

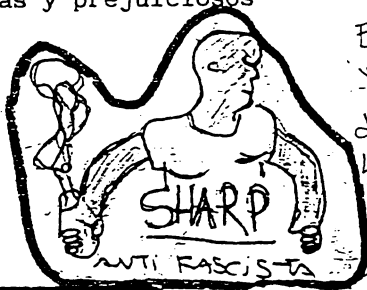
Es necesario aclarar de que se trata el mov. SKINHEAD, los medios han contri-
buido a asociar SKINHEADS con fascismo, rascimo, etc. Pero esto nada tiene que
ver con l*s verdader*s skinheads, ellos (los skin) quieren libertad e igualdad
UN POCO DE HISTORIA:

El mov. skinhead nace como el producto de l*s jovenes trabajador*s ingles*s y
l*s inmigrantes jamaikin*s, junt*s escuchaban SKA, REGGAE, y SOUL, el origen
de l*s skinheads es multirracial y multicultural. Eso fue a finales de los '60.
por el '77 viene la segunda ola skinhead, con sonidos mas duros (como el Oi!).
por los '80 el frente nacional ingles comenzo a manipular e introducir la
imagen skinhead entre sus adept*s mas jomenes, la mala prensa hizo el resto. *
A finales de los '80 nace el S.H.A.R.P. (Skinheads Contra los Prejuicios Racia-
les, la sigla es en ingles.) a nivel mundial para reivindicar el espiritu del
'69 y denunciar a quienes manipulan la palabra skinhead a traves de l*s cabezas
huecas de siempre.

Los/as verdaderos/as skinheads llaman BONE-HEADS a los que tienen apariencia
skin e ideales racistas y prejuiciosos

por mas info:
Casilla de correo #89
CP (1665) Jose C. Paz
Bs. As./Argentina.

Debes saber
la verdad!!



Extraido del #4 del FANZINE:
"SOLES DE TU ANARKIA" (ex-"soles
de tu libertad").
LUCIANO *AV. EVA PERÓN 5960
*CP (1439) CAPITAL REP.
*ARGENTINA

#4 = \$1 + envío... esto bueno.

ERES LIBRE?

LIBERTAD?

ja, ja, ja, ja, ja!

Te sentis libre porque vuelves tarde a tu casa, porque contestas mal
a tus padres y profesores/as, porque te drogas, porque te emborrachas,
¿Eso es la libertad para vos? Como no te lo explicaron los libros de
la escuela no lo conoces, nunca pensaste por vos mism*. "Chic* gana-
dor/a"; yo no estoy seguro de que es la libertad, pero lo tuyo seguro
que no es.

Te quieren hacer creer que vivis en libertad, así vos no buscas una
"real libertad".

¿En serio sos libre?... hmmm... para mí, no!

Aca nadie es libre.

Ya que la sociedad no nos deja ser libres, liberemosnos minimamente
nosotr*s, sin prejuicios que nos aten, sin drogas que nos hagan depen-
der de ellas. Pero sol*s nunca vamos a hacer algo UNIDAD!

unidad!!

EN CONTRA DE TODO TIPO DE DISCRIMINACION!
Un monton de personas se llenan la boca hablando contra la discriminacion pero es*s son l*s mism*s que siempre joden y molestan a l*s chic*s.

Por que soy mas chic* que vos soy menos y no puedo pensar y sentir como

Otr*s tambien hablan en contra de l*s fach*s, pero resulta que ell*s tambien lo son con actitudes como por ejemplo: "hay que matar a tod*s l*s caretas", y eso tambien es fascismo ¿o no?, tod*s tenemos algo de fach*s dentro nuestro tratemos de sacarlo.

A veces somos tan fascistas como a los que odiamos.

Empezemos a sacar la mierda que tenemos y no decirle a l*s otr*s la que tienen.

Ah! otra que me olvidaba, cuant*s se reiran de l*s jubilad*s (seguro que much*s), pero se la bancan, ell*s todos los miercoles estan firmes luchando por lo que quieren. Luchan mucho mas que algun*s jovenes PseudoCombativ*s de nosotr*s.

ABORIGENES AMERICANOS



Tod*s ya sabemos que este es un tema mas que obvio, pero tambien sabemos que no lo podemos olvidar. Sabemos lo que fue la matanza indigena hace ya mas de 500 años, y que fue terrible, al respecto se puede hacer mas nada, solamente no olvidar. Pero en la actualidad el tema es otro: l*s aborigenes de toda America estan pidiendo sus tierras o al menos un lugar donde poder vivir (o mejor dicho sobrevivir)

Ahora l*s gobernantes se hacen l*s buen*s con ell*s y les estan dando su documento, pero ¿por que les interesan l*s aborigenes?. Lo que pasa es que antes l*s aborigenes no tenían documento eso quiere decir que no podian votar y ahora "el plan" es darles el documento para luego engañarl*s y hacerl*s votar por su partido (\$\$\$).

COMO SIEMPRE L*S POLITICOS Y SU PREOCUPACION POR LA GENTE...

NATURAL MYSTIC ZINE #6

Reporte SUIZA hc-entrevistas a X-IT (U.S.A.),
Difficult Face, Enot, Age of Quarrel (Brasil),
revision de musica y zines, Tracy (Probe
girl), 100% papel de diario.

CONSEGUILO!!

x \$2 o 15 copias x \$5

C.C. 3893
Correo Central (1000)
Argentina

NO DOBLAR, NO CORTAR

Muchas se creen "vivas" porque se drogan y no se dan cuenta que le dan de comer al que siempre estan putaando.

¿Que mas quieren "ellos" que una juventud que viva como "ZOMBIES" y que no se quejen de nada?

Las drogas son una de sus principales "armas". Otras tambien se creen "anti-moda" y en realidad se drogan por por una moda mas, que llaman "anti-moda".

Las drogas no son ni un escapismo, ni nada, son una mierda.

LOS HIELOS DE LA CORDILLERA NO SON NI DE

L*S CHILEN*S, NI DE L*S ARGENTIN*S,

LOS

HIELOS SON DE L*S

PINGÜIN*S

l*s extranjer*s no son nuestro nuestr*s enemig*s!!!



NAZIONALISMO DE MIERDA!

NO SE
OLVIDEN
DE JOSE L.
CABEZAS



NO SE OLVIDEN DE CABEZAS, PERO
TAMPOCO SE OLVIDEN DE CUALQUIER
INJUSTICIA QUE HUBO O QUE HAY EN
CUALQUIER PARTE DE ESTE MUNDO!!

NO SE OLVIDEN
DE NINGUNA
INJUSTICIA!!

LLAME YA!!

POR SOLO \$49,90 * GASTOS
EL PASTOR TESTOI K. GANDO TE
PARA VOLVER A CAMINAR.
NO LO DUDES, ALELUYA HERMANO
NO SE ACEPTAN CHEQUES.



Dicen que: "Si un hombre tiene muchas minas, es un "maestro" o un "supermacho". En cambio... tambien dicen que: "Si una mujer tiene muchos hombres es una arrastrada o una puta". En realidaa yo no quiero decir que tener much*s novi*s es bueno, todo lo contrario me parece una falta de respeto a la persona que realmente vos amas.

Siguiendo en el tema, "El feminismo y el machismo", ninguno de los extremos son buenos, pero eso si, uno es mejor que el otro (o mejor dicho, al menos tiene fundamento). El feminismo es para luchar por los derechos que no se les dan a las mujeres y por la igualdad en cambio el machismo no tiene fundamento, ¿el machismo para que sirve?

ANTES DE SER MUJERES U
HOMBRES SOMOS HUMANOS.

CARCEL DE PUNO (PERU)

La carcel fue hecha especialmente para separar a la gente del "sendero luminoso" y la del M.R.T.A. (Movimiento Revolucionario Tupac Amaru). Las celdas de 2 metros x 3 metros, sin luz, camas de cemento, y solo pueden salir 1/2 hora por dia, el primer año no pueden recibir visitas, esta hecha (segun dicen) para destrozar "la moral combativa" de los detenidos.

El gobierno peruano a cada preso le destina 1/2 dolar para el desayuno y el almuerzo.

Un policia dijo: "Por las noches hay presos que gritan, lloran, llaman a su madre o se golpean la cabeza contra las barras de metal".

Yo digo, no es que las carceles "son para que el preso se mejore y salga mejor de lo que entro", en la teoria puede ser pero en la practica nada que ver, el preso cuando sale (si es que no muere dentro de esa pocilga) esta con mas bronca y mas resentimiento.

* tome esta carcel como ejemplo, no quiere decir que las demas sean muy distintas.

PUEDEN DAR FORMA

Hoy voy al recital, me voy a sacar la bronca de la semana en el pogo, me voy a colar asi soy mas "punk". Ahora me voy a emborrachar asi voy mas "loquito", me voy poner la "ropa hardcore" que compre.

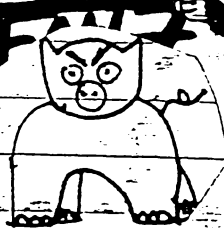
Eso si, si cae un heavy lo cago a trompadas. Me llevo el tacho de aerosol asi dibujo cruces esvasticas tachadas, porque si hay dos cosas que odio son: el racismo y los negros.

Ahora estoy formando una banda con unos amigos, asi ganamos mucha guita y minitas.

Hoy voy al recital, me voy a divertir al pogo, sin lastimar a nadie, la guita de la cerveza me la guardo para pagar la entrada, asi no cago a la gente que se esfuerza tanto para organizarlo. Me pondre la ropa que tengo siempre. Si cae un/a heavy no pasa nada, es igual a mi, ahora estoy formando una banda con mis amigos, para divertirnos y para expresar lo que sentimos.

¿¿¿¿¿¿¿¿¿¿ CUAL SOS VOS??????????

¿QUE ESTE
NO SEAS
VOS →



¿Puede usted
confiar en la Biblia?

NOVEDADES...

(ALGUNAS NO
TANTO, SE-SE)



LUCAS abandono la guitarra en FUN PEOPLE, con la banda ya estuvo ensayando GORI que toco en AUTOCONTROL, MINORIA ACTIVA, LOS ENFERMOS y toca en CATARSIS.

La banda sacara un CD con 5 temas (incluyendo un cover), y para este año NEKRO tambien dijo que sacaran el nuevo album, que posiblemente sea grabado en U.S.A.

Todo sera editado por su propio sello: UGLY/LAS FEOS DISCOS, AFECTO y SKATEBOARDING.

Hay planes de que saquen unas tablas de SKATE, como las de antes (bien anchas!!).

B.D.I. acaba de grabar su nuevo album. Son 15 temas y una propuesta mas EMO-CORE.

SCRAPS ingresa a grabar su CD el 15 de marzo, vera las calles a mediados de mayo. Lo editara PINHEAD RECORDS al igual que el de b.d.i.

AGNOSTIC FRONT visitara SUDAMERICA, mientras PINHEAD RCS. edito un k7 llamado "RAICES", con 3 temas nuevos (en castellano) + 3 temas de LADY LUCK (que es la banda paralela de Roger) + 5 temas en vivo de cuando vinieron a la Arg. en el 92. Solo se haran 500 copias y es a total beneficio de comedores de chicos de la calle. FECHAS 24 Y 25 DE ABRIL

Para este año tambien se espera la visita de: PANTERA (9 de mayo), como tambien las de : DANCE OF DAYS de Brasil en junio de gira por todo el pais y la de STRIFE.

El 6 de Abril en las calles "SUDAMERICA HARDCORE", un CD/TAPE + un libro con mas de 50 paginas llenas de fotos, reportes, direcciones. En total seran 18 bandas : D.A.J., SELF CONICTION, MINORIA ACTIVA, SILENCIO ABSOLUTO, AGE OF QUARREL, GOLPE JUSTO, NO VIOLENCE, R.E.O., PROPIA DECISION, DEPRESION ADOLECENTE, INDIFERENCIA, REAJUSTE, HABLAN POR LA ESPALDA, FUERZA Y DECISION, NOTOKEN, XAUTOCONTROLX, EXIGENCIA y ATAQUE EN CONTRA. Editara PINHEAD RCS.

El sello A.M.P. re-editara el SPLIT-TAPE de 720°/REDENCION 9-11 en CD. Y tambien editaran un compilado con 4 bandas del B.A.H.C.

DESARME es una nueva banda HARDCORE (y unpoquito mas) de Rosario. Ya tendras noticias de ellos. Ja, ja, ja , ja, ja!!!!!!!!!!!!!!

NOVEDADES...

DESCONTENTO JUVENIL

1-POR KE EL NOMBRE?

porque en la banda tratamos de expresar eso, el descontento juvenil

2-FORMACION ACTUAL?

paco (voz), pablo (bateria?), y las nuevas adquisiciones del plantel son: mauro (gtr) pedido a prestamo al club atletico asphix por 4 millones de dolares y phepo (bajo) por un plato de ravioles al garrotazo futbol klub

3-MATERIAL GRABADO?

hasta ahora nada posta, solo un k7 de edicion kasera, kompartido k kontrol anti doping y grabado en vivo, ke vendemos a \$2

4-KE EXPRESAN EN LAS LETRAS?

expresamos nuestra rabia, nuestras bronkas, nuestras ilusiones, tratamos de ser voceros del descontento juvenil

5-OPINION SOBRE:

ANARKIA: es una forma muy avanzada de vida, lastima que la ignorancia y la ambicion ke reina en el mundo la transforma en una utopia, por lo ke vale la pena luchar. desde ya no es "violencia y destrukcion" komo bokean los estupidos y pseudo punks. anarkia es paz, libertad y respeto!!

PUNK ROCK: es un estilo de musica muy kopado, ke demostro ke sin un gran musiko podes expresar tus ideas, punk es un estilo de vida no va por la estetika, la ropa, la kresta, sino por la ideas, la autogestion y las aktitudes ke uno va tomando dia a dia

STRAIGHT EDGE: es un movimiento bueno, ke respeto mucho. seguro ke komo en todo movimiento hay str8 ke son jodidamente estupidos, cerrados y kreen tener la verdad unika, pero el mov. tiene principios e ideas muy buenas, es una buena rama del punk.

KOMUNISMO: es un regimen tan jodido o mas ke el kapitalista, el kapitalista es la explotacion del hombre por el hombre, y el komunismo es la explotacion del estado hacia todos los hombres, es un regimen autoritario. yo me karte kon chabones de kuba y me kuenteran jodido ke es vivir bajo esas askerosas barbas.

DROGAS: es problema de kada uno, pero es trite kuando se pierde la libertad, ya bastante nos kortan la libertad y las drogas ayudan a eso, no son algo rebelde, son armas del sistema.

6-SUEÑO KOMO BANDA?

llegar a ser una banda rekonosida, ke la gente entienda nuestro mensaje y si aun ke sea logramos kambiar de alguna manera a un par de personas mi sueño estara kumplido. el sueño es ke todo no sea en vano

7-REKOMENDA 5 BANDAS Y 5 FANZINES?

pregunta difícil, fanzines hay miles y muchos muy buenos, no se, te rekomendaria: no hay salida (uruguay), kabezas negras (rosario), bs as. desorden, no somos nada (la plata) y no pasaran (quilmes), pero hay bocha y bandas tambien, estos ultimos dias estuve eskuchando: skamondongos (brasil), she devils (bs. as.), zona 84 (rosario), hiperkore (españa), los buenos modales (rosario), no se, hay miles.

8-ESTAN EN ALGUNA ORGANIZACION?

no. nos manejaamos independientemente

9-KOMO ES UN RECITAL DE DESCONTENTO JUVENIL?

muy poca gente, mucho olor a chivo, 4 chavones dejando su vida arrit de las tablas, un kantante ke se desgarrá, un batero ke hace kualquiera y los otros 2 no se porke nunca tokamos juntos hasta ahora pero seguro ke mucho huevo, mucho ruido y muchas nueces, ya sean 4 o 500 personas las ke esten abajo del escenario.

10-MENSAJE FINAL:

apoyen la kultura alternativa!!, paguen en los gigs, no bardeen, lean fanzines, kompren material independiente. menos "vision street wear", menos "mtv", menos "epitaph" y mas ideas!! suerte kon el fanzine y hasta el desarme!!

kontesto: PABLO OTTAVIANO

NO NECESITAS DE ESTA CRESTA PARA SER MAS PUNK, NI DE UNAS BERNUDAS PARA SER MAS HARDCORE; LA REBELDIA NO PASA POR UNA REMERA NI POR NINGUN PRODUCTO DEL CAPITALISMO. LAS IDEAS ESTAN DENTRO DE TU CABEZA Y NO EN LO QUE LLEVAS O NO PUESTO. BASTA DE PREJUICIOS Y DE MIRAR AL QUE ESTA AL LADO, PRIMERO SACA LA BASURA QUE HAY EN VOS, PIENSA Y ACTUA. NO HAY ESTEREOTIPOS PARA LA REBELDIA...

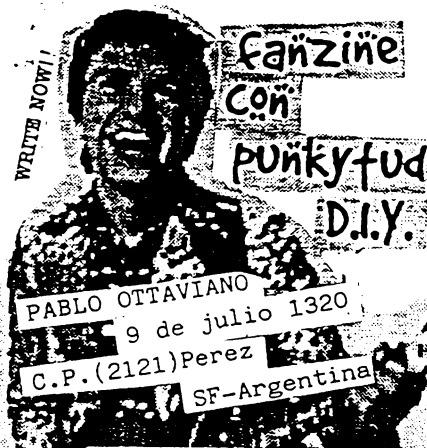


CONTACTOS : PACO SALVATIERRA,
BUENOS AIRES 1425, 4°A, CP(2000)
ROSARIO, SF - ARGENTINA
MUNA PARA-LUCHA X TULIBERTADIZINE

EPITAPH Y DEMAS ME
CHUPAN UN HUEVO Y LA
MITAD DEL OTRO!!!
Y SI NO TE GUSTA CHUPAME EL CHOTO!!

DESCONTENTO JUVENIL

WRITE NOW!!



Canzine
con
punkytud
D.I.Y.

PABLO OTTAVIANO
9 de julio 1320
C.P. (2121) Perez
SF-Argentina

KAMBIO VIOLENTO

Ugly/Las Feos discos afecto y skateboard:
CC 48 Suc 49 CP(1449) Bs As Argentina

BS.AS!
Desorden
C.C. 4524 (1000) BS.AS
ARGENTINA



IDEAS
PUNO

contributors
needed for
the next issues
send any
articles, scene
reports,
interviews, zines
& bands
lets trade....D.I.Y.
PUNK

C.C. 4151 José C. Paz
(1665) Bs. As. Argentina

NO SOMOS NADA

DISCOURAGE YOUTH

-Tomando Conciencia



Brutal New School Hardcore
con toques industriales,
Climas depresivos, 9 descargas
de furia y adrenalina

Cassettes \$ 6, incluye gastos de
envio. Manda tu dinero camuflado
o mediante giro postal, Solicita nuestro
catalogo de distribución con más de 700
titulos en CD's, CS's, 7"s, etc.

PINHEAD
records

CASILLA DE CORREO 09, SUC 2
CP 2000, ROSARIO, SANTA FE
ARGENTINA
Tel. (5441)305112 Fax.(5441)249028
E-mail: pinhead@teletel.com.ar

deja de mirar television y eskribinos, ratón...

NO SOMOS NADA zine
WHAT'S UP IN
YOUR MIND??? band
YA FUE minizine
BEERPOWER distro



EMILIO FASCILO
11 N° 88 C.P. (1900) LA PLATA
BUENOS AIRES, ARGENTINA



DESAHUE

6/13/93
MANDA YA
MATERIAL
TUO!!!

RODRIGO R. RIVERO
9 DE JULIO 2340, dpto. 3
C.P. (2000) Rosario
SF//ARGENTIpuaaj!NA.

\$1 ó \$2 x correos

ugly/lasFeos discos, afecto y skateboard: CC 48 Suc. 49 CP(1449) Bs As Argentina

UNA PAGINA MUY
WE SAKIN!!!

LA PAGINA DE CHALCY

Gane el partido ke
gane l*s ke siempre
perdemos somos
nosotr*s...
ODIO A LOS
PARTIDOS!!

EL MONSTRUO
CONSIGUE
IMPONER SU
VOLUNTAD

¡GRRR!

¡BRAVO, ES
SOBERBIO!

ESTO
MERECE EL
REPUDIO
DE TODOS

PERSONA NO GRATA

CARLOS MENEM

PORQUE...

... PROVOCO LA ASFIXIA DE LAS ECONOMIAS RURALES
A TRAVES DE LA PRESION FISCAL Y LA FALTA DE CREDITOS

... DESTRUYO EL APARATO PRODUCTIVO Y DESATO LA
MAYOR TASA DE DESOCUPACION DE LA HISTORIA
INCUMPLIENDO LAS PROMESAS PREELECTORALES DEL
"SALARIAZO" Y LA "REVOLUCION PRODUCTIVA"

... CONDENO A LA MISERIA A MILLONES DE JUBILADOS

... ES UN ASESINO Y SOLO SE PREOCUPA
POR EL. (Y LOS SUYOS)

... PRACTICO UNA POLITICA DE SUMISION A LAS GRANDES
POTENCIAS, ESPECIALMENTE CON RESPECTO AL PAGO DE
LA DEUDA EXTERNA

... ARRASO LA LEGISLACION LABORAL QUE PROTEGE A LOS
TRABAJADORES

... RECORTO LOS PRESUPUESTOS DE SALUD Y EDUCACION
EN PERJUICIO DE LOS SECTORES MAS NECESITADOS

... INDULTO A LOS COMANDANTES DE LA DICTADURA
MILITAR, IDEOLOGOS DEL MAS ABERRANTE GENOCIDIO
DE LA HISTORIA

... TOLERO LA MAS IMPRESIONANTE OLA DE CORUPCION



ESTA

ES

LA

DEMOCRACIA!!

Donde no te dejan expresar libremente, no te dejan en paz,
te imponen siempre la violencia, y SIEMPRE TE VAN HACER CREER QUE
SOS LIBRE. TE VAN A NEGAR TODO

En la democracia nunca vas a ser libre, como vas a ser libre si hay
un tipo que oprime y te exprime

Te pagan el sueldo y luego te lo sacan para los impuestos

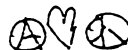
(que en realidad esa plata solo sirve para hacer mas ricos a
los gobernantes)

CONTRA EL ESA ESTADO Y SU VIOLENCIA:

ORGANIZACION Y RESISTENCIA!!!!



ESTAS BANDERAS COMO TANTAS OTRAS REPRESENTAN
NACIONALISMO, Y EL NACIONALISMO ES: ODI@,
VIOLENCIA, DIVISIONES, Y MUCHAS OTRAS
PELOTUDECES... ¿QUE TE PARECE?
A MI UNA MIERDA!!!!



UN/A PATRIOTA:
UN/A IDIOTA!!

Apoyemos a las FERIAS

DE FANZINES,

estas son una alternativa
a l*s lucrador*s
que solo sirven para
que todo esto caiga y se
transforme en otra mierda.

En las ferias encuentras
FANZINES, K7's, CD's,
y otras cosas muy
buenas a precios muy
baratos, porque las
ferias son sin fines de
lucro, 100% D.I.Y.



DESARME H.C.ZINE.

Leyendo el fanzine SOLES DE TU ANARKIA (super recomendable) encuentre el mejor ejemplo de lo que es el estado, aca va un pedazo de todo el escrito:

CRITICA ANARQUISTA DEL ESTADO (por Pedro Pablo)

"...es como si alquilarías un auto con chofer, pero el chofer te lleva donde el quiere, te cobrara gastos por lo que quiere, pusiera la radio en la estacion de su gusto, te dejara hablar solo con su autorizacion y no podrias devolver el auto o despedir al chofer porque ya elegiste (y encima el unico revolver que hay lo tiene el). ¿Tiene sentido alquilar un auto en esas condiciones?. Tiene sentido un estado que desarrolla el plan economico que quiere por el tiempo que quiere, cobra los impuestos que le parecen, controla la cultura, restringe la libertad de expresion, y a quien no se puede cambiar porque interpretar, juzgar y aplicar la leyes que lo harian posible tambien estan en sus manos."

EL POGO ES PARA PASARLA BIEN!!

NO VAYAS A UN RECITAL A DESQUITAR TU BRONCA EN EL POGO, NO GOLPEES A L*S-OTR*S CHIC*S, ELL*S TIENEN EL MISMO DERECHO QUE VOS A DIVERTIRSE . SI QUERES SACARTE LA BROMCA GOLPEANDO A ALGUIEN. (AUNQUE HALLA MEJORES METODOS QUE LA VIOLENCIA, PERO BUEH!) HACELO COM ALGUN/A POLICIA, O HACETE MASOQUISTA ASI YA NO MOLESTAS A ALGUIEN . EL POGO NO ESTA BASADO EN PEGERLE AL/LA QUE TENES AL LADO... NO SEAS HUEC* REACCIONA Y NO DEJES QUE OTR*S ARRUINEN ALGO TAN LINDO COMO LO ES UN RECITAL. NO SEAS BRUT*. POGO SLAM MOSH etc SON PARA DIVERSION Y NO PARA GOLPERSE COMO UN*S BOLUD*S/PAZ Y ANTIVIOLENCIA:DEMOSTRALAS EN TODOS LADOS NO SOLO ESCRIBIENDOLAS EN LAS PAREDES Y OTROS LUGARES...

YO SE POR LO QUE QUIERO LUCHAR... PERO ¿SOLO?

LO QUIERO HACER... PERO ¿cómo?

LO PIENSO TODO EL TIEMPO, YA TENGO QUE HACER ALGO POR ESTO.

ESTA PREGUNTA TORTURA MI MENTE, ES UNA CAGADA QUE TODAS PIENSEN EN OTRAS COSAS, QUE SON PELOTUDECES. PERO NO VOY A SEGUIR LA CORRIENTE, QUIERO SER YO MISMO, TAMPOCO QUIERO SER UNA POSE COMO MUCH*S QUE ANDAN POR HAY...

ME QUIEREN HACER PENSAR COMO ELL*S, DESDE SU COMERCIAL MUSICA HASTA SUS ASESINAS Y ROÑOSAS DRUGAS, PASANDO POR SU NACIONALISMO Y SUS ESTUPIDAS COSTUMBRES; TRATARE DE CAMBIAR PEQUEÑAS COSAS , NO SE SI ALGUN DIA LO LOGRE, PERO AL MENOS LO INTENTE Y NO ME QUEDE MIRANDO LA TELEVISION, NI DROGANDOME, NI LLENDO A BAILAR A ESAS MALDITAS DISCOS LLENAS DE FACHOS, BAD BOYS Y OTROS ENGENDROS

RECORDA: CAMARON QUE DUERME SE LO LLEVA LA CORRIENTE

LA FERIA DE FANZINES
VIERNES DE 18 A 20HS EN
LA PLAZA PRINCIPAL

NO TE QUEJES
NO REAKCIONES
CONFIRMATE
NO SIGAS
DIFERENTE



NO DOLAN NO CORTAN

CONOCER PARA JUZGAR

RGHC

1-¿Por que el nombre? tion of any service of repairs to this appliance, ask the service technician

1-El nombre salio de una noche que ibamos todos juntos connuestros amigos por hay no teniamos

uno y entonces salio jodiendo ese y quedo. Al principio no nos convencia mucho, pero ya esta. Y si hay que darle un sentido, ya mismo el nombre te explica lo que queremos expresar con el.

2-Formacion, cuando empezaron, etc. to the receiver, be sure the electrical Code

2-La banda se forma a partir de algunos cambios de integrantes en Expresión Alternativa, de ahi empeze a cantar con ellos, luego de agunos ensayos y un show en vivo el baterista y el bajista se alejan, quedando ahora Fede (Bateria), Ale (Bajo), Tol (Guitarra) y yo, Maxi (Voz). Estamos desde principios del 97.

3-¿Por que hacen hard core?

AS PER NATIONAL ELECTRICAL CODE

3-Hacemos Hardcore por que es la musica que sentimos y en la que nos sentimos comodoss para expresar nuestras ideas y canalizar nuestras emociones.

4-¿Que expresan en las letras?

4-En las letras hablamos mucho sobre la escena, de como tendria que ser segunnuestros ojos, de la gente estúpida que se mete en el HC solo por moda y por pasatiempo, de la realidad diaria, de las estupideces que el sistema nos impone.

5-Opinion sobre:

HARDCORE: Para mi, lo más importante de mi vida, es algo muy intenso que hace que uno actue de una forma en especial y hace que uno tenga una visión más amplia de las cosas, mucha gente solo piensa que es un tipo de music ay una forma de vestirse, pero no es solo eso, es ser uno mismo, respetando a los demas, teniendo como estandarte principales la amistad, la unidad entre las personas y sobre todo el respeto.

ANARQUIA: Una buena forma de llevar adelante nuestros actos, sin depender de los demás en cuanto a decisiones, etc. En la parte anarquia personal lo veo barbaro y lo apoyo totalmente, El respeto debe estar siempre. Muchos creen que la Anarquia es sinonimo d eviolencia y estan totalmente equivocados. Sobretudo aca en Rosario, a muchos le falta saber de que se trata para despues opinar.

Siguiendo con el tema Anarquia, a nivel gubernamental y de la sociedad, lo veo muy dificil, ya que las cartas ya estan jugadas y somos los perjudicados, eso lo sabemos todos.

SxE: Algo muy fuerte, personal y que ayuda a uno siempre y cuando se tome como algo de uno, respetando a los demás. Muchas veces se transforma en algo cerrado y sectario, pero hay verdaderos SxE que saben que no es así y que no debe ser un rotulo más sino una forma de vivir y de ver las cosas, pero siempre personal.

CONSUMISMO: Todo es consumo, todo es comercio, de cada uno depende lo que uno toma o deja. Es muy triste ver como la sociedad impone a los chicos y también a los grandes a través de sus pantallas y de sus programas.

Drogas: Cada uno es libre de hacer lo que quiere siempre y cuando respete a los demás, creo que hay que saber diferenciar drogas y drogas, si hay que dar una opinión objetiva, creo que la mayoría solo hacen que uno se envuelvan en cosas malas, como mentiras, envidia, violencia. Pero hay que saber diferenciar cuales son drogas y cuales no. No es más peligroso y nocivo ver TV que fumar marihuana ????

6-¿Que es R.S.H.C. para ustedes?

6-EL R.S.H.C. somos todas las bandas amigas y otras que por ahí no conocemos que tratan que la escena sea unida que crezca, y que quieren que no hayan divisiones ni peleas. Respeto entre todos y mucha diversión.

7-Sueño como banda.

7-Tocar, hacer amigos, expandir nuestro mensaje para el que quiera escucharnos y entendernos, divertimos y que la gente nos recuerde como cuatro chicos que dejamos todo arriba y abajo del escenario para que la escena crezca. Nuestro sueño sería tocar por la mayor cantidad de países posibles para conocer otras culturas y convivir con los

chicos con los que mantenemos correspondencia, de eso se trata el HC, Por suerte ya estuvimos en Brasil de gira este verano con Discourage Youth y S.A.C. y aprendimos mucho, hicimos nueve shows por Rio de Janeiro, Petropolis, Sao Paulo, Joinville, Curitiba, Sao Roque, Mogi Das Cruzes, etc. Compartimos muchas cosas y eso es lo que queremos seguir haciendo.

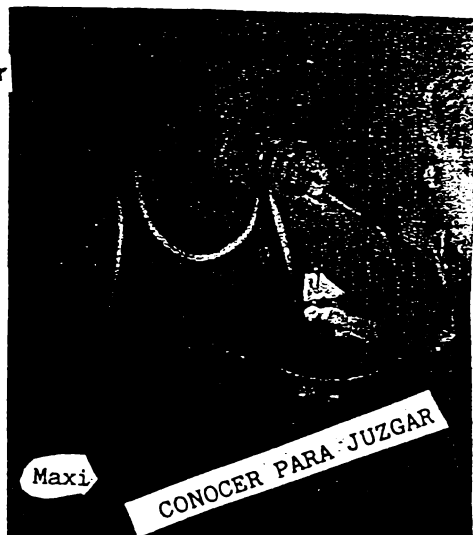
8-Cuando grabaran algo?

8- Ahora que volvimos de gira, empezaremos a ensayar para entrar a grabar unos temas para diferentes compilados, en varios países y para Junio pensamos sacar un split aun no sabemos con que banda por Pinhead Rcs en Argentina y Fragment Music de España.

9-Mensaje final, saludos, etc.

9- Apoyen la escena, hagan lo que les gusta, opinen y actúen por ustedes mismos, dejen de lado la violencia y las estupidas divisiones. Acabemos con el fascismo en todas sus formas.

R/H/S



CONTINUA

CxPJS: Gracias a ustedes por la oportunidad de expresarnos y por querer hacer algo para que esto crezca. Como dice Side By Side, Somos Jovenes una sola vez, por eso hagamoslo de la forma correcta.
EI HARDCORE vive.

ESTOS SON ALGUNOS DE LOS VOLANTES DE LA GIRA POR BRASIL QUE HICIERON:
CONOCER PARA JUZGAR, DISCOURAGE YOUTH Y SERVICIO AL CONSUMIDOR.

alt.week.brea **Show Hardcore** Sulamericano

S.A.C. Discourage Youth (Argentina) quinta fe. 5 de fevereiro 20:00hs Finalizando a turne brasileira show com as bandas argentinas de hardcore.

dominatrix dance of days

Conocer para Juzgar (Argentina)

1ª banda 21:00
2ª banda 22:00
O show encerra às 23:00
(dá tempo de pegar ônibus ou metrô para voltar pra casa)

Conocer para Juzgar (Argentina)

alternativa video mar
rua padre joão 431 - 13040-210-015
faturado em 1999 e 1998, os dois primeiros

Abertura: But Spencer

De 07/02 - Sábado - 22:00hs
Ingresso + 3 cervejas = R\$ 5,00
Local: Bar do Zé (Casa do Rock)
R. XV de Novembro, n. ??
(Próximo ao brejo da Aquidauana)

AGE OF QUARR
Candelabro Italia

CONOCER PARA JUZGAR
DISCOURAGE YOUTH
S.A.C

2 bandas brasileiras + 3 bandas arg

DATA: 24/01 (sábado)
às 20:00h
Clube Bingem FC - Rua
Dr. Paulo Hervê n° 916 (ao
lado do posto Shell)

RS\$4.



Conocer Para Juzgar

CONTACTOS:
EL MISMO QUE
"PINHEAD RLS & ZINE"
XA QUE MAXI BUENO
(VZ) ES EL RESPONSABLE
DE PINHEAD.
MAXIMILIANO BUENO
CASILLA DE CORREO 09
SUCURAB 02
CP(2000) ROSARIO
SANTA FE
ARGENTINA



ROSARIO HARDCORE EN TU CARA!! CxPJSx

DIFFICULT FACE

1) POR QUÉ EL NOMBRE?

ES UNA LARGA HISTORIA CUANDO EMPEZAMOS NOS LLAMABAMOS "PARCAS", PERO DESPUES HUBO UNA NECESIDAD DE CAMBIAR EL NOMBRE, ENTONCES UN DIA LO CAMBIAMOS POR "DIFFICULT FACE", QUE ERA UNA FRASE QUE DECIA UN CHICO DEL BARRIO DONDE ENSAYABAMOS. EMPEZO EN JODA, PASE EL TIEMPO Y QUEDO.



2) FORMACIÓN ACTUAL Y MATERIAL GRABADO.

HALE POCO SEBA, QUE ERA EL CANTANTE, SE FUE A VIVIR A BS. AS., ASI QUE POR EL MOMENTO ESTAMOS SIN CANTANTE. EL RESTO SOMOS: MARIAN (BATA), LUDVI (GUITARRA) Y ELOY (BAJO). GRABACIONES SERIAS NO TENEMOS NINGUNA, SOLO ENSAYOS Y COSAS ASI. ESTAMOS TOCANDO HACE CASI 5 AÑOS Y NUNCA NOS METIMOS EN UN ESTUDIO ¿QUE COSA NO?



3) ¿COMO SE DEFINEN MUSICALMENTE? ¿POR QUE HACEN ESA MUSICA?

NO NOS GUSTAN LOS ROTULOS, ASI QUE NO NOS DEFINIMOS. HACE UNOS AÑOS POR AHI TE HUBIERA DADO UNA DEFINICIÓN, PERO YA NO. HACEMOS ESTA MUSICA PORQUE ES LA QUE NOS GUSTA, LA QUE SENTIMOS Y LA QUE NOS SALE.

RESPONDE: ELOY.

CONTINUA

4) COMO SON SUS RECITALES?

• ALGUNOS ESTAN BUENOS, OTROS NO TANTO. SIEMPRE ALGUN PROBLEMA, Y TE HACES MALA SANGRE, SIEMPRE FALTA ALGO, O NO SE LLEGA CON LA PLATA, LA GENTE NO PAGA LA ENTRADA SE ARMA L'LO, ETC. DESPUES EN LO MUSICAL LA GENTE NUNCA CAPTO BIEN NUESTRA MUSICA. A LA GENTE LE GUSTA ENCASILLARTE, Y COMO CON NOSOTROS NO PUEDEN, QUEDAN DESENCABADOS. TE DICEN "PERO HX CX NO ES, PUNK TAMPOCO, QUE HACEN USTEDES".

5) QUE DICEN EN SUS LETRAS??

• LAS LETRAS SON RESULTADOS DE ESTADOS DE ANIMO. POR AHI PARECEN MUY PERSONALES, PERO SE PUEDEN ENTENDER DE VARIOS PUNTOS DE VISTA. LA IDEA ES QUE EL QUE LAS ESCUCHA, DESDE SU ESTADO PERSONAL, LE DE SU PROPIO ENFOQUE. LAS LETRAS DICEN VERDADES, REALIDADES, HABLAN DE LA VIDA.



6) ¿POR QUE EL COVER DE LA "MONA GIMENEZ"?

• ESE TEMA LO TOCAMOS HACE COMO 4 AÑOS. SIEMPRE DECIMOS QUE NO LA VAMOS A TOCAR MAS Y AL FINAL NOS LA PIDEN Y LA TOCAMOS SIEMPRE SE NOS OCURRIO UN DIA QUE ESPERABAMOS EL BONDY, Y CON EL TIEMPO SE TRANSFORMO EN UNA ESPECIE DE "HIMNO".

7) OPINION SOBRE:

• ANARQUIA: TENEMOS DIFERENTES OPINIONES. POR EJEMPLO: LUCAS DICE QUE ES UNA UTOPIA.

O SEA SIEMPRE VA A HABER PERSONAS QUE VAN A
OVERER TENER MAS QUE EL OTRO, ES LA NATURALE
ZA HUMANA.

ADEMAS HAY MUCHA DESINFORMACIÓN DEL TEMA.
ANARQUIA NO ES DESORDEN, ES EL GRADO CASI
PERFECTO DEL ORDEN. SE BASA EN EL RESPETO,
LA SOLIDARIDAD Y EL AMOR.

REQUERIRIA UNA EDUCACION DE MUCHOS AÑOS
NO TE PUEDO DECIR QUE SOY ANARQUISTA. CREO
QUE NO ES POSIBLE VIVIENDO EN UNA CIUDAD,
CONSUMIENDO MILES DE PRODUCTOS DE GRANDES
EMPRESAS, ETC. PERO TRATO DE DIFUNDIR ESTAS
IDEAS, ESTOY EN CONTRA DE LOS PARTIDOS, DE LAS
BANDERAS, LAS FRONTERAS Y TODO LO QUE NOS
DIVIDE.

STRAIGHTEDGE: LO RESPETAMOS, INCLUSO YO (ELOY) NO
COMO CARNE Y COMPARTO VARIOS PUNTOS. ES
UNA LUCHA PERSONAL, MUY INTERESANTE, UNA
FORMA DE PROTESTA VERDADERA. PERO PARA
SEGUIR DIVIDIENDONOS YA HAY DEMASIADOS
ROTULOS Y NO CREO QUE SEA NECESARIO
DIFERENCIARSE DE LOS DEMAS CON UNAS "X" EN
EN LAS MANOS.

COMUNISMO: REQUIERE DE UNA DICTADURA DEL
PROLETARIADO, Y ESO YA NO ES POSITIVO. EN LA
PRÁCTICA ES UNA DICTADURA. ESTA BIEN QUE SE
QUIERA REIVINDICAR AL OBRERO, EL PRODUCTOR DE
TRABAJO PERTENECE A EL, PERO NO ES LO
MEJOR.

DROGAS: CUANTO MAS ATADORAS Y
NUEVOS TENGAMOS, MENOS LIBRES VAMOS
A SER. PERO TAMBIEN FORMA PARTE
DE LA LIBERTAD QUE LAS PERSONAS
DECIDAN LO QUE QUIERAN HACER Y
LO QUE QUIERAN CONSUMIR.
HAY GENTE QUE SABE LO QUE HACE
OTRA QUE NO



stops, excessive force and une
cart combination to overturn.

ECOLOGISMO: EL PLANETA SE ESTA
DESTRUYENDO Y ALGO HAY QUE HACER
PERO NO DECIR QUE SE VA A HACER
ALGO, ESO NO SIRVE DE NADA.
LA SOLUCIÓN ES CONSUMIR SOLO LO
NECESARIO

9) SUENDO COMO BANDA??

• QUE LA GENTE ESCUCHE, REFLEXIONE
SEGUIR TOCANDO, VISITAR LUGARES,
DIVERTIRNOS. CON ESO ALCANZA.

9) RECOMENDA 5 BANDAS Y 5 FANZINES.

BANDAS: BAD BRAINS, N. D. I., ZION
TRAIN, DANZING, TOOL.

FANZINES: AND PASARAN*, SUBSUELO
INSURGENTE, NADIE CONTRA MUCHOS, MADE IN
ROSARIO (M.I.R.), DESARME!

ESTA NO ES LA FORMACION
ACTUAL, YA QUE ESTA EL
CANTANTE QUE AHORA NO ESTA.



10) ME ENSADE FINAL:

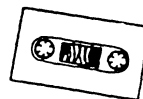
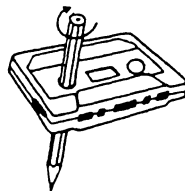
• MUCHAS GRACIAS RODRIGO POR TERNERNOS EN
CUENTA Y DEJARNOS EXPRESAR; Y MUCHA SUERTE
CON EL ZINE (A NO BAJAR LOS BRAZOS!)

ESCRIBAN POR LO QUE SEA:

ELOY QUINTANA - 0 DE JULIO 503 7º PISO -
CP (2000) ROSARIO - SF - ARG.



LET GAS



DESASME
FANTINE

GRANDES OLAS (difficult face).

grandes olas en rosario/ mucha nieve en el asfalto/ calle cordoba y sarmiento/billawong, australia o miento/ nunca hay olas en rosario/ nunca hay nieve, solo asfalto/ calle cordoba y sarmiento/ un circo en medio del centro/ en el circo hay domadores/ y payasos a montones marionetas y payasos, camaleones en rosario/ nada de vos llega hasta mi/ prefiero estar dentro de mi/

EL CONGRESO DE LOS RATONES.

(LA POLLA RECORDS).

"señores diputados la situacion es extremadamente grave. Debemos hacer un censo para meterlo dentro de un marco ;que monada!. como primer punto del orden del dia actualizaremos nuestros sueldos, como segundo punto bajaremos el de los demas" Ke felices son haciendo el mamon, siempre en nombre de la razon. y su libertad vigilada por los kañones del kapital. estais todos akojonaos por el ejercito y vendidos a todos los bankers.

kamuflando en democracia este fascismo, porke aki siempre mandan los mismos.

un kongreso de ratones podriais formar, no representais a nadie, a kien kereis enganar.

skiero soberania personal, mi representacion ser solo yo.

y nada ~~MAXIMUM~~ me puede obligar kon vuestra konstitucion.



LUCHA POR TU IDEAL.

(DESCONTENTO JUVENIL).

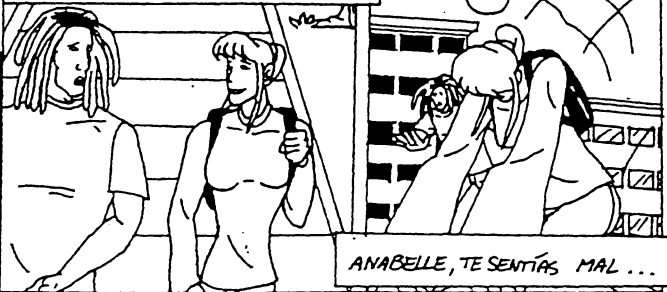
estamos kansados ke nos kieran kallar/ milikos asesinos hoy te kieren matar/ ya llego el momento / la hora de gritar/ kon los puños bien en alto/ ponte a luchar/lucha por tu ideal/levanto mi bandera la de mi ideal / no kreo en las prmesas ya no kreo en nada mas/ lucha por tu ideal/ no te dejes kallar y komienza a gritar/ basta : ya de la miseria/ basta ya de la maldad/ lucha por tu ideal/ no kreas en las promesas ke el gobierno hoy te da/ todo esto es una mierda y esta es nuestra sociedad/ lucha por tu ideal/ lucha por tu libertad/

FUN PEOPLE

camestres



TENÍA UNA AMIGA Y SU NOMBRE ERA ANABELLE



ANABELLE, TE SENTÍAS MAL ...



ANABELLE TE HICISTE ANALIZAR ...



Y UNA TRANSFUSIÓN SAN GUÍNEA ARRUINÓ TU VIDA, TENÍAS SIDA ANABELLE ...



ANABELLE, CUIDÁNDOSE TE AMÉ HASTA EL FINAL, PORQUE A VOS ...



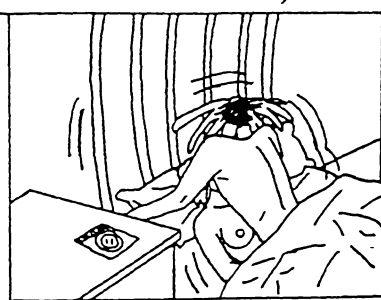
TUS AMIGAS TE HICERON A UN LADO, AL ENTERARSE EL RESULTADO ...

Y TERUÍSE ASÍ NITÁN SOLA NITÁN TRISTE

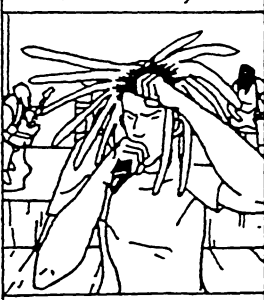


PORQUE ESTABAS A MI LADO Y HASTA EL FIN TE AMÉ ANABELLE ...

CUIDÁNDOSE TE AMÉ HASTA EL FINAL, ANABELLE ...



ALWAYS IN MY MIND, ANABELLE



no
discrimines
a
los
enfermos
de
sida

FUN
@+♥+@-U

1985

LECAMERA #1

(Libertarios En Camino Hacia la Unidad Generando Amistad)

El punk, el heavy y demás estilos en su esencia es rebeldía, pero rebeldía hacia lo que te imponen desde chico, llámenlo religión, escuela, moral nación, ley y todos esos inventos que tiene el poder para dividirnos y hacernos más débiles, por eso hay que saber usar esa rebeldía en contra de lo que nos impusieron. La única forma de luchar en su contra es aprender a unírnos. En favor de la amistad para poder ayudarnos entre nosotros mismos, a través del respeto de unos a otros, la tolerancia hacia aquellos que no respetan y hacerles entender que el enemigo no está en el pogo, que no está en el mismo recital en el que estás vos, sino que está afuera esperando sentado a que nos poleemos para llevarnos a la comisaría. Libertad, para poder así sacarnos de encima a la gente que nos dice lo que tenemos que hacer. Igualdad para todos los seres, porque no podemos reclamar libertad si nosotros no la damos, y por sobre todas las cosas antedichas AMOR, amor hacia la vida porque que el planeta esté dominado por una horda de fascistas, capitalistas, religiosos no quiere decir que la vida sea una mierda, sino que tenemos que aprender a usar nuestro corazón para saber que queremos, nuestro cerebro para saber que hacer y emplear todos los métodos necesarios para poder alcanzar nuestros fines. sobre todo tratemos de no arruinar mucho nuestro cerebro ya que es la poción mágica que nos hace invencibles. Este es el primero de los muchos volantes que tenemos pensado distribuir con LEXCXRUXGRX

(Libertarios En Camino Hacia la Unidad Generando Amistad)

Se agradece su lectura y difusión, es más si estás de acuerdo con lo que pensamos la divulgación es

"obligatoria"

Hasta el próximo volante.

PINHEAD
records

Casilla de Correos 09, Sac 2
CP 2000, Rosario, Santa Fe

Argentina

Tel: (041) 305112 Fax: (041) 249028

E-mail: pinhead@teletel.com.ar

MADE IN ROSARIO
FANZINE HARDCORE/PUNK
NUMERO 3 (TRES)

CONSEGUILO POR \$2

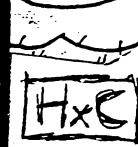
MADE IN ROSARIO
BAIGORRIA 1680

* (2000) ROSARIO
SANTA FE ARGENTINA *

KAKA

DISTRI & BOLETIN

Distribuidora sin fines
de lucro, con precios
honestos y material
indie.
Ah! y Epitaph nos sigue
chupando un huevo!
NOS ESKRIBIS??



C/O Pablo Ottaviano 9 de Julio
1320 (2121) Pérez - Sta Fe Aug

Pacole Salvallera, Bs As 1425 4
m (2000), Rosario, S.F.A.

**DEMOSTREMOS LO KE EL
PUNK ES Y NO LO KE LOS
MEDIOS DICEN**

NO A LA VIOLENCIA!!

ESCRIBÍ YA!!



La UCR

promete

RETARDA LOS EFECTOS
DEL ENVEJECIMIENTO

gatillo fácil
Gotas

mejores
Adelgazar

hasta
30 días!

Ud. en sólo 5 kg

perderá

ENTOD
AS SEEN ON
TV

Los humanos no
fueron creados para
gobernarse con éxito
en independencia de
su Creador

La libertad había de ser
relativa, no absoluta

Atención
No confundir la palabra
mencionada con la
palabra...

PARTIDO

PARAPSIKOLOGIA
En problemas
de pareja
no fallo jamás

Compre otra tarjeta
Municipal
de Rosario

Necesito el voto de la gente

JUNTO A USTED POR EL
VIDA

McDonald's

NO DOBLAR NO CORTAR

¿Que escogerá usted?

Los que eligen ser
independientes del
Creador serán
cortados de
la existencia

"Los que esperan en
Jehová" sobrevivirán

La Moda

NECESITA AYUDA...?

Dios escucha las 24 hs.



NO DOBLAR NO CORTAR



tranquilo

